

# Atti del Convegno Luminar 6. Internet e Umanesimo

Mercurio e Filologia: la critica del testo a nozze con il web  
Venezia, Fondazione Querini Stampalia 1-2 febbraio 2007

## Interventi

Chiara Rabitti  
Fondazione Querini Stampalia, Venezia  
Saluto e apertura dei lavori

Paolo Mastandrea  
Università Ca' Foscari, Venezia  
*Nozze legittime fra mobilità e rigore (con qualche dubbio di metodo)*

Lucio Cristante  
Università di Trieste  
*Le nozze di Filologia e di Mercurio  
(De nuptiis Philologiae et Mercurii) di Marziano Capella*

Gianfranco Crupi  
Università "La Sapienza", Roma  
*Il 'multiforme ingegno' del testo elettronico*

Renzo Orsini  
Università Ca' Foscari, Venezia  
*Il Concurrent Versioning System (CVS) e i suoi occasionali rapporti con la filologia*

Claudia Villa  
Università di Bergamo  
*Lettori di manoscritti e motori di ricerca*

Pasquale Stoppelli  
Università "La Sapienza", Roma  
*La filologia assistita dal computer*

Simone Albonico  
Università di Pavia

*Codificare la tradizione. La Vita Nova di Dante*

Fabio Ciotti

Università "La Sapienza", Roma

*I linguaggi di mark-up e la rappresentazione (complessa) di testi complessi*

Sessione poster. Applicazioni e progetti



Caterina Balletti, Piero Falchetta |  
Università Iuav, Venezia, Biblioteca  
Nazionale Marciana, Venezia  
Fra Mauro digitale: uno strumento  
per lo studio della cartografia antica



Malvina Borgherini, Luciano Co-  
macchio, Emanuele Garbin, Marco  
Mason | Università Iuav, Venezia  
*Il modello digitale della scuola di  
Sant'Orsola a Venezia: una guida  
interattiva*



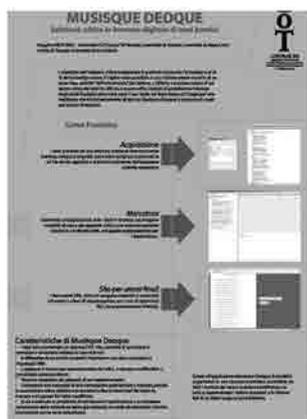
Alberto Forni, Roma  
La rappresentazione elettronica di  
metamorfosi testuali in Dante



Francesco Guerra, Micol Pillon,  
Luisa Sartorelli | Università Iuav,  
Venezia  
Filologia e architettura: l'anfiteatro  
di Grumentum



Katia Mazzucco, Università Iuav, Venezia  
 Il BilderAtlas Mnemosyne di Aby Warburg. Versioni e varianti nelle-  
 sempio del pannello 64 [77]



Francesco Pesenti, Università Ca' Foscari, Venezia  
 Musisque deoque



Elisa Brunoni, Patrizia Stoppacci, Francesco Stella  
 Il Corpus dei ritmi latini musicati



Luigi Tassarolo, Venezia  
 PoetidItalia